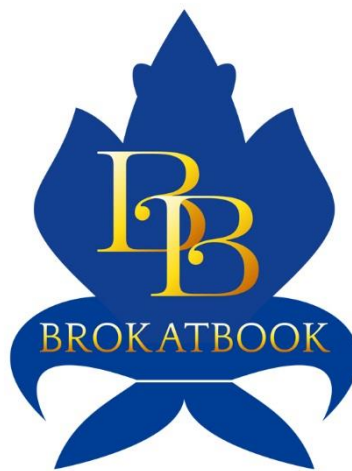


Mail-Newsletter Nr. 7/2018 vom 1. Juli 2018



*Geldleute lesen gründlicher
als Bücherliebhaber –
sie wissen besser,
was für Nachteile aus
flüchtiger Lektüre entstehen.
Bertolt Brecht*

Liebe Leserinnen und Leser,
liebe Autorinnen, Autoren, Kooperationspartner und Mitarbeiter,

Im Juni hatten Geburtstag:

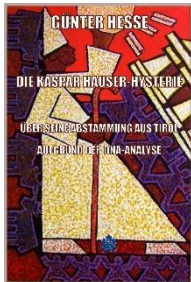
Herzlichen Glückwunsch

Wir gratulieren sehr herzlich:

Fanny Prankl, Bernd Töpfer, Doris Trendel, Olga Repp und Anna Leto



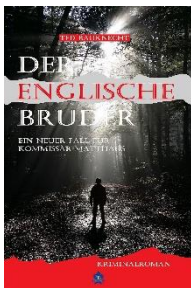
Neuerscheinungen eBOOK



DIE KASPAR HAUSER-HYSTERIE, ÜBER SEINE ABSTAMMUNG AUS TIROL AUF GRUND DER DNA-ANALYSE von *Günter Hesse*.

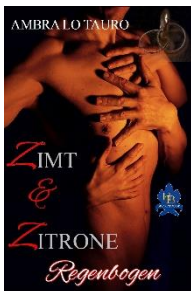
Ein Buch über die KASPAR HAUSER-Hysterie und –Hysteriker. ANSELM von FEUERBACHs Buch „Kaspar Hauser oder Beispiel eines Verbrechens am Seelenleben eines Menschen“ machte HESSE auf den Findling aufmerksam. Er schreibt dazu: 1967 stellte ich in meiner Arbeit „Die Krankheit Kaspar Hausers“ („Münchener Medizinische Wochenschrift“, 109. Jahrgang, 1967) fest: Die Kerker-Legende ist medizinischer Nonsens, kein Mensch geschweige, Kind kann ohne Vitamine leben, nur von Wasser und Brot. KASPAR HAUSER hat an einem Hirn- und Haut-Leiden laboriert. Das Hirn-Leiden ist autoptisch bestätigt worden.

Legende ist medizinischer Nonsens, kein Mensch geschweige, Kind kann ohne Vitamine leben, nur von Wasser und Brot. KASPAR HAUSER hat an einem Hirn- und Haut-Leiden laboriert. Das Hirn-Leiden ist autoptisch bestätigt worden.



Der englische Bruder von *Ted Bauknecht*. Ein neuer Fall für Kommissar Matthäus. Ein Mann wird auf dem Dach eines Gewächshauses tot aufgefunden. Was zunächst wie ein normaler Selbstmord aussieht, entpuppt sich als Entrée in ein Netz aus Verrat, Intrigen und Verblendung. Eigentlich wollte Matthäus nur den Kurzurlaub für die Renovierung seines Ferienhauses im beschaulichen Bansbach im Sauerland nutzen. Doch alles kommt anders! Der englische Bruder ist ein spannender Kriminalroman. Es ist

auch ein Roman über Hörigkeit, Verblendung und Verführung, ein packender psychologischer Roman.



Zimt & Zitrone – Regenbogen von *Ambra Lo Tauro*. Die Story um das Trio geht weiter: Nick hat seine musikalische Karriere beendet. Dani ist den Männern in die Welt aus Kontrolle, Schmerz und Hingabe gefolgt, soweit es ihre Grenzen zulassen. Bo kümmert sich um die Erziehung seiner Kinder. Da erreicht ihn eine neue berufliche Herausforderung, die er nicht ablehnen kann. Der Lebensstil der drei gerät dadurch erneut in den Blick der Öffentlichkeit. Wieder kämpfen sie um gesellschaftliche Toleranz. Währenddessen sind die älteren

Kinder erwachsen geworden. Ihre Geschichten handelt von Dornen und Rosen. Zu welchen Persönlichkeiten entwickelten sie sich unter dem Einfluss eines Lebens außerhalb der Norm? Ein erotischer Roman über eine außergewöhnliche Familie. Cover von *Gunter Pirntke*.



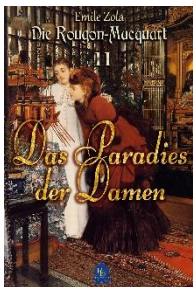
Luc und Clou von *Willy Radu*. Luc und Clou - zwei Jugendliche aus völlig unterschiedlichen Verhältnissen, verlieben sich beim Besuch des Mädchens in der Pizzeria des Vaters. Der Junge mitsamt seiner Schwester wird daraufhin zu einer Silvesterparty eingeladen. Die Schwester wird dort vergewaltigt, es folgt ein Prozess, wo der Straftäter wegen des Delikts verurteilt wird. Luc und Clou treffen sich trotzdem weiter. Doch Die Familie von Clou holt zum Gegenschlag aus, um diese Beziehung zu beenden. Cover von *Gunter Pirntke*.

aus der Dumas-Reihe



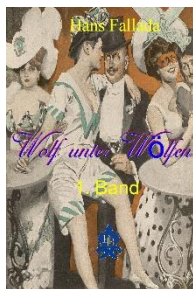
Der geheime Bund. 2. illustrierter Band der Romanfolge: Zwischen Krone und Schafott. Cagliostro spielt am Hofe von Versailles ein gefährliches Doppelspiel. Nach außen versucht er sich dem Kreis der Gräfin Dubarry nützlich zu machen, ist aber insgeheim ein ehrgeiziger Wegbereiter des vom Zirkel der Erneuerer erhofften Umsturzes der bestehenden Gesellschaftsordnung. Übersetzung von Dr. August Zoller, Cover von Irene Repp.

aus der Zola-Reihe



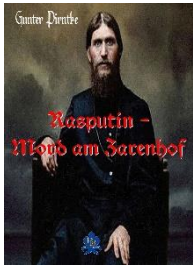
Das Paradies der Damen. Mit Illustrationen von Irene Repp. Aus der Serie Die Rougon-Macquart. Band XI. Anhand der Geschichte der Protagonistin Denise, einer Verkäuferin, die aus der Provinz nach Paris kommt und im Paradies der Damen eine Anstellung findet, wird das Wachstum und die Struktur dieses Kaufhauses und gleichzeitig der Niedergang des kleingewerblichen Einzelhandels eines kompletten Pariser Stadtviertels beschrieben. Die im Roman auftauchenden Figuren sind aktiv oder passiv mit dem expandierenden Kaufhaus verbunden – als Mitarbeiter, Käufer oder anliegender Einzelhändler. Besonderes Augenmerk findet neben der Verkäuferin Denise der Inhaber des Kaufhauses, Octave Mouret, und dessen Leben in der feinen Pariser Gesellschaft sowie seine Geschäftspraktiken. Cover von Olga Repp.

aus der Fallada-Reihe

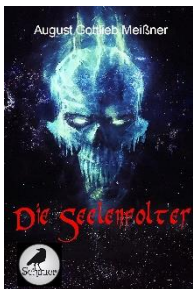


Wolf unter Wölfen – 1. Band. Der aus einer gutsituierten Familie stammende Wolfgang Pagel ist ein Nichtstuer und lebt vom Glücksspiel. Am Tag seiner Hochzeit mit Petra Ledig verliert Wolfgang sein letztes Geld beim Glücksspiel. Sein Entschluss, sich im von der Inflation geschüttelten Berlin Geld zu beschaffen, hat folgenschwere Auswirkungen. Seine Freundin Petra wird von der Vermieterin Frau Thumann aus der Wohnung geworfen und von der Polizei aufgegriffen. Wolfgang Pagel begegnet Rittmeister von Prackwitz, der in Berlin auf Suche nach Arbeitskräften für sein Gut Neulohe ist. Gemeinsam mit ihm und Herrn von Studmann, den Prackwitz als Gutsverwalter eingestellt hat, zieht Wolfgang Pagel durch die Berliner Kneipen. In Neulohe erlebt ein Familiendesaster. Die Arbeitskräfte aus Berlin sind nicht eingetroffen und Gutspächter von Prackwitz weiß nicht, wie er seinem Schwiegervater die Pacht zahlen soll. Das fünfzehnjährige Töchterchen Violet hat eine heimliche Affäre mit dem Freikorps-Leutnant Fritz, der einen Putsch gegen die Demokratie plant. Cover und Illustrationen von Gunter Pirntke.

PRINT



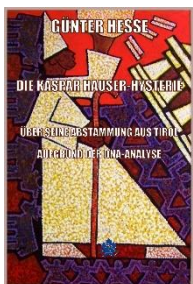
Rasputin – Mord am Zarenhof von *Gunter Pirntke*. Es ist der Morgen des 17. Dezember 1916. Im klirrend kalten St. Petersburg herrscht Unruhe. Erste Gerüchte bestätigen sich drei Tage später - Rasputin, der Wandermönch mit den magnetischen Augen, dem schwarzen, strähnigen Haar und struppigen Bart, seit einigen Jahren Heiler und Vertrauter der Zarenfamilie, wird als steifgefrorener Leichnam aus einem Eisloch der kleinen Newa gezogen. Die Hintergründe und Zusammenhänge betrachtet dieses Buch nach neusten wissenschaftlichen und historischen Erkenntnissen.



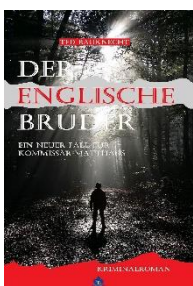
Die Seelenfolter von *August Gottlieb Meißner*. Geschichten von Unstern und Aberwitz. Die Seelenfolter ist eine von 12 illustrierten Schauer- und Kriminalgeschichten aus den 18. Jahrhundert. Der Autor August Gottlieb Meißner gilt als einer der Begründer der deutschsprachigen Kriminalerzählungen. Er war einer der Lieblingsschriftsteller des deutschen Publikums und insbesondere bei der weiblichen Leserschaft sehr angesehen. In Dresden bekam er eine Anstellung als Geheimer Kanzellist, zuerst im Geheimen Konsilium, dann am Geheimen Archiv. Der Schriftsteller Meißner hatte eine angenehme Art zu erzählen und wurde für seine Sprache, Einbildungskraft und seinen Witz gerühmt. Illustrationen und Cover von *Gunter Pirntke*.



Lustige Gymnasial-Geschichten von *Theodor Berthold*. Nachdem Theodor Berthold 1868 sein Lehrer-Examen bestanden hatte, wirkte er als Gymnasiallehrer in Breslau und ab 1869 in Glogau. 1875 führte ein chronisches Halsleiden zu seiner Frühpensionierung. Berthold verbrachte den Rest seines Lebens als freier Schriftsteller. Den größten Erfolg erzielte er mit seinen „Lustigen Gymnasial-Geschichten“, die bis in die 1920er Jahre in zahlreichen Auflagen nachgedruckt wurden. Wir erleben 20 illustrierte Geschichten mit Lehrern, Schülern, Tieren, lustige Abenteuer, Ferienerlebnisse und Jugendstreiche quer durch die vier Jahreszeiten. Illustrationen und Cover von *Gunter Pirntke*.



DIE KASPAR HAUSER-HYSTERIE, ÜBER SEINE ABSTAMMUNG AUS TIROL AUF GRUND DER DNA-ANALYSE von *Günter Hesse*. Ein Buch über die KASPAR HAUSER-Hysterie und –Hysteriker. ANSELM von FEUERBACHs Buch „Kaspar Hauser oder Beispiel eines Verbrechens am Seelenleben eines Menschen“ machte HESSE auf den Findling aufmerksam. Er schreibt dazu: 1967 stellte ich in meiner Arbeit „Die Krankheit Kaspar Hausers“ („Münchener Medizinische Wochenschrift“, 109. Jahrgang, 1967) fest: Die Kerker-Legende ist medizinischer Nonsens, kein Mensch geschweige, Kind kann ohne Vitamine leben, nur von Wasser und Brot. KASPAR HAUSER hat an einem Hirn- und Haut-Leiden laboriert. Das Hirn-Leiden ist autoptisch bestätigt worden.



Der englische Bruder von *Ted Bauknecht*. Ein neuer Fall für Kommissar Matthäus. Ein Mann wird auf dem Dach eines Gewächshauses tot aufgefunden. Was zunächst wie ein normaler

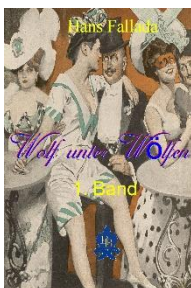
Selbstmord aussieht, entpuppt sich als Entrée in ein Netz aus Verrat, Intrigen und Verblendung. Eigentlich wollte Matthäus nur den Kurzurlaub für die Renovierung seines Ferienhauses im beschaulichen Bansbach im Sauerland nutzen. Doch alles kommt anders! Der englische Bruder ist ein spannender Kriminalroman. Es ist auch ein Roman über Hörigkeit, Verblendung und Verführung, ein packender psychologischer Roman.



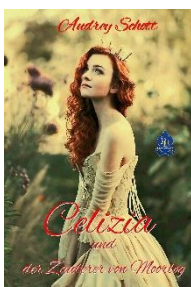
Zimt & Zitrone – Regenbogen von *Ambra Lo Tauro*. Die Story um das Trio geht weiter: Nick hat seine musikalische Karriere beendet. Dani ist den Männern in die Welt aus Kontrolle, Schmerz und Hingabe gefolgt, soweit es ihre Grenzen zulassen. Bo kümmert sich um die Erziehung seiner Kinder. Da erreicht ihn eine neue berufliche Herausforderung, die er nicht ablehnen kann. Der Lebensstil der drei gerät dadurch erneut in den Blick der Öffentlichkeit. Wieder kämpfen sie um gesellschaftliche Toleranz. Währenddessen sind die älteren Kinder erwachsen geworden. Ihre Geschichten handelt von Dornen und Rosen. Zu welchen Persönlichkeiten entwickelten sie sich unter dem Einfluss eines Lebens außerhalb der Norm? Ein erotischer Roman über eine außergewöhnliche Familie. Cover von *Gunter Pirntke*.



Der geheime Bund von *Alexandre Dumas*. 2. illustrierter Band der Romanfolge: Zwischen Krone und Schafott. Cagliostro spielt am Hofe von Versailles ein gefährliches Doppelspiel. Nach außen versucht er sich dem Kreis der Gräfin Dubarry nützlich zu machen, ist aber insgeheim ein ehrgeiziger Wegbereiter des vom Zirkel der Erneuerer erhofften Umsturzes der bestehenden Gesellschaftsordnung. Übersetzung von Dr. *August Zoller*, Cover von *Irene Repp*.



Wolf unter Wölfen – 1. Band von *Hans Fallada*. Der aus einer gutsituierten Familie stammende Wolfgang Pagel ist ein Nichtstuer und lebt vom Glückspiel. Am Tag seiner Hochzeit mit Petra Ledig verliert Wolfgang sein letztes Geld beim Glücksspiel. Sein Entschluss, sich im von der Inflation geschüttelten Berlin Geld zu beschaffen, hat folgenschwere Auswirkungen. Seine Freundin Petra wird von der Vermieterin Frau Thumann aus der Wohnung geworfen und von der Polizei aufgegriffen. Wolfgang Pagel begegnet Rittmeister von Rücksitz, der in Berlin auf Suche nach Arbeitskräften für sein Gut Neulohe ist. eingestellt hat, zieht Wolfgang Pagel durch die Berliner Kneipen. In Neulohe erlebt ein Familiendesaster. Die Arbeitskräfte aus Berlin sind nicht eingetroffen und Gutspächter von Prackwitz weiß nicht, wie er seinem Schwiegervater die Pacht zahlen soll. Das fünfzehnjährige Töchterchen Violet hat eine heimliche Affäre mit dem Freikorps-Leutnant Fritz, der einen Putsch gegen die Demokratie plant. Cover und Illustrationen von *Gunter Pirntke*.



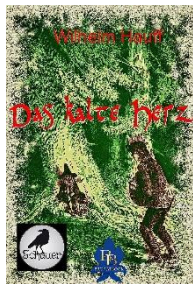
Celizia und der Zauberer von Moorlog von *Audrey Schott*. Prinzessin Celizia lebt mit ihrer Mutter, Königin Aurelia in Schloss Seidenreich des gleichnamigen, mittelalterlichen Königreiches. Mit einem Überraschungsbesuch von ihren Freunden Mick, dem Fuchs

und Linda, die Häsin, beginnt der Tag, an dem sich ihr Leben von nun an ändern wird. Cover und Illustrationen von *Gunter Pirntke*.

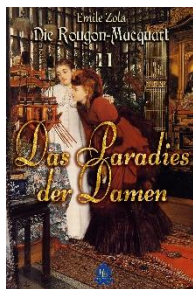


Friedrich Schlegel: Über das Studium der griechischen Poesie.

Obwohl Schlegel im Titel seines Essays nur die griechische Poesie erwähnt, hat er im Grunde einen geschichtlichen Überblick über die griechische und moderne Literatur gestaltet. Er kontrastiert die griechische Literatur mit der neueren Literatur seit dem Mittelalter, die Klassik mit der Romantik. Griechenland dient auch ihm, wie vor ihm schon Winckelmann und nach ihm Hegel, als Ideal allen künstlerischen Schaffens. Für Schlegel war die "Griechenheit ein Bild vollendeter Menschheit und ihre Literatur ein Maximum und Kanon der natürlichen Poesie, als eine allgemeine Naturgeschichte der Dichtkunst, eine vollkommene und gesetzgebende Anschauung."

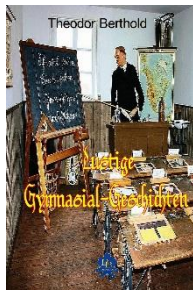


Das kalte Herz von *Wilhelm Hauff*. Die Fabelwesen des Glasmännchens und des Holländer-Michels aus dem Schwarzwald stehen für die beiden ursprünglichen, im Schwarzwald ansässigen Berufsgattungen der Glaser und der Flößer. Der arme Köhler Peter Munk träumt von Reichtum und Ansehen, weshalb er zwischen die beiden Waldgeister gerät. Nachdem ihn seine törichten Wünsche beim Glasmännlein in noch größere Schwierigkeiten bringen, versucht er sein Glück beim Holländer-Michel, der ihm als Gegenleistung sein Herz raubt und an dessen Stelle ein steinernes Herz einsetzt. Cover und Illustrationen von *Gunter Pirntke*.

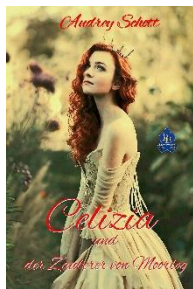


Das Paradies der Damen. Mit Illustrationen von *Irene Repp*. Aus der Serie Die Rougon-Macquart. Band XI. Anhand der Geschichte der Protagonistin Denise, einer Verkäuferin, die aus der Provinz nach Paris kommt und im Paradies der Damen eine Anstellung findet, wird das Wachstum und die Struktur dieses Kaufhauses und gleichzeitig der Niedergang des kleingewerblichen Einzelhandels eines kompletten Pariser Stadtviertels beschrieben. Die im Roman auftauchenden Figuren sind aktiv oder passiv mit dem expandierenden Kaufhaus verbunden – als Mitarbeiter, Käufer oder anliegender Einzelhändler. Besonderes Augenmerk findet neben der Verkäuferin Denise der Inhaber des Kaufhauses, Octave Mouret, und dessen Leben in der feinen Pariser Gesellschaft sowie seine Geschäftspraktiken. Cover von *Olga Repp*.

Kinderbuch



Lustige Gymnasial-Geschichten von *Theodor Berthold*. Nachdem Theodor Berthold 1868 sein Lehrer-Examen bestanden hatte, wirkte er als Gymnasiallehrer in Breslau und ab 1869 in Glogau. 1875 führte ein chronisches Halsleiden zu seiner Frühpensionierung. Berthold verbrachte den Rest seines Lebens als freier Schriftsteller. Den größten Erfolg erzielte er mit seinen „Lustigen Gymnasial-Geschichten“, die bis in die 1920er Jahre in zahlreichen Auflagen nachgedruckt wurden. Wir erleben 20 illustrierte Geschichten mit Lehrern, Schülern, Tieren, lustige Abenteuer, Ferienerlebnisse und Jugendstreichere quer durch die vier Jahreszeiten. Illustrationen und Cover von *Gunter Pirntke*.



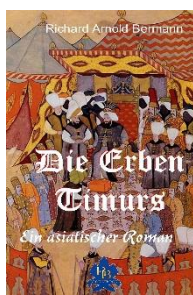
Celizia und der Zauberer von Moorlog von *Audrey Schott*. Prinzessin Celizia lebt mit ihrer Mutter, Königin Aurelia in Schloss Seidenreich des gleichnamigen, mittelalterlichen Königreiches. Mit einem Überraschungsbesuch von ihren Freunden Mick, dem Fuchs und Linda, die Häsin, beginnt der Tag, an dem sich ihr Leben von nun an ändern wird. Cover und Illustrationen von *Gunter Pirntke*.



Das Urwaldschiff von *Richard Arnold Bermann*. Mit einem Urwaldschiff den großen Amazonenstrom zu befahren, ist auch heute noch der Traum jeden Weltenbummlers. Genauso träumt auch der emeritierte Realschullehrer Dr. Bernhard Schwarz aus Leitmeritz in Böhmen von einer Fahrt auf den gelben Gewässern unter tropischer Sonne. Vom undurchdringlichen Grün des Urwaldes träumt er, von den exotischen Lauten und fremdartigen Gerüchen. In seiner Phantasie sieht er schon Jaguare und Krokodile, Indianer mit Giftpfeilen und Blasrohren und gefräßige Piranhas. Cover und Illustrationen von *Gunter Pirntke*.

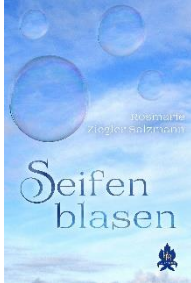


Die Derwischtrommel - Das Leben des erwarteten Mahdi von *Richard Arnold Bermann*. Die Lebensbeschreibung des Mahdi Mohammed Achmed, die dieses Buch enthält, beruht nicht auf Erfindung, sondern in allen Einzelheiten auf historischen Zeugnissen. Selbst so phantastische Episoden wie Gordons Erlebnis mit den lachenden Störchen oder der Ritt des Senussiboten zum Mahdi, das Schicksal des Preußen Klootz und das des Franzosen Pain sind in zeitgenössischen Quellen erwähnt. Ebenso sind die im Text verwendeten Reden, Proklamationen und Briefe des Mahdi keineswegs frei erfunden, sondern, sofern sie nicht etwas gekürzt sind, wörtlich der Sammlung von Dokumenten entnommen, die der anglo-ägyptische Nachrichtenoffizier Sir Reginald Wingate 1890 veröffentlicht hat, nachdem man in der Schlacht bei Toski die Archive des Mahdi erbeutet hatte. Cover und Illustrationen von *Gunter Pirntke*.



Die Erben Timurs von *Richard Arnold Bermann*. Ein asiatischer Roman. Ein historischer Roman, konventionell erzählt, aber vorzüglich in der Schilderung von Zeitkolorit und Atmosphäre, die bei weitem

eindrucksvoller sind als die Handlung. Der Roman spielt im 'März des Jahres 1656' in Delhi, der Hauptstadt von Timurs einstigem Reich Hindustan. Im Zentrum der Handlung stehen die Auseinandersetzungen um die Nachfolge des alternden Schah Dschehan, der zwei Söhne und zwei Töchter hat. Keiner der Söhne ist als Herrscher geeignet. . Cover und Illustrationen von *Gunter Pirntke*.



Seifenblasen. Kurzgeschichten von *Rosmarie Ziegler-Salzmann*. Cover von *Irene Repp*. Menschen und Lebensgeschichten, meist erfunden zwar, doch irgendwo und irgendwie vertraut, —Geschichten halt, welche das Leben hätte schreiben können. In 29 Geschichten schildert Rosmarie Ziegler-Salzmann, teils ironisch und teils sehr ernst, Schicksale von Menschen und Tieren.



Herbstsonne, eine illustrierte Kurzgeschichte von *Rosmarie Ziegler-Salzmann*. Cover von *Irene Repp*, Illustrationen von *Gunter Pirntke*. Irgendwo in der Schweiz. Ein Gruppe alter Menschen lebt in einen Heim, ihr Hab und Gut ist nun auf ein Minimum zusammengeschrumpft und sie müssen sich in die neue Umgebung integrieren. Die Jahre haben sie gezeichnet, oft noch unter Eindrücken der Trauer über verstorbene liebe Menschen. Doch das Leben muss weitergehen. Es entstehen neue Freundschaften, sogar neue Partnerschaftsbeziehungen. Aber auch hier bleibt der Tod nicht außen vor. Rosmarie Ziegler-Salzmann erzählt brillant die verschiedenen Schicksale.



Das Tagebuch des letzten Menschen von *J.J. Plisk*. Cover von *Irene Repp*. Eine fremde Zivilisation findet unseren blauen Planeten, doch die Menschen gibt es lange nicht mehr, sie sind bereits seit Jahrtausenden ausgestorben, ohne jegliche Spur zu hinterlassen. Das Einzige, was die Fremdlinge vorfinden, ist ein uraltes Buch. Es stellt sich heraus, dass es sich um das Tagebuch des letzten Menschen auf Erden handelt. Es wurde von David Markon, einem Wissenschaftler und Experte auf dem Gebiet der molekularen Genetik verfasst. Er ahnte nicht, dass sein Tagebuch das einzige Vermächtnis der Menschheit sein würde. Am Ende findet die fremde Zivilisation in Davids Tagebuch eine versteckte Botschaft. Ist es möglich, dass David und Sofia immer noch am Leben sind?



Luc und Clou von *Willy Radu*. Luc und Clou - zwei Jugendliche aus völlig unterschiedlichen Verhältnissen, verlieben sich beim Besuch des Mädchens in der Pizzeria des Vaters. Der Junge mitsamt seiner Schwester wird daraufhin zu einer Silvesterparty eingeladen. Die Schwester wird dort vergewaltigt, es folgt ein Prozess, wo der Straftäter wegen des Delikts verurteilt wird. Luc und Clou treffen sich trotzdem weiter. Doch Die Familie von Clou holt zum Gegenschlag aus, um diese Beziehung zu beenden. Cover von *Gunter Pirntke*.

Schauerroman und Schauermärchen

Schauerroman



Die Seelenfolter von *August Gottlieb Meißner*. Geschichten von Unstern und Aberwitz. Die Seelenfolter ist eine von 12 illustrierten Schauer- und Kriminalgeschichten aus den 18. Jahrhundert. Der Autor August Gottlieb Meißner gilt als einer der Begründer der deutschsprachigen Kriminalerzählungen. Er war einer der Lieblingsschriftsteller des deutschen Publikums und insbesondere bei der weiblichen Leserschaft sehr angesehen. In Dresden bekam er eine Anstellung als Geheimer Kanzellist, zuerst im Geheimen Konsilium, dann am Geheimen Archiv. Der Schriftsteller Meißner hatte eine angenehme Art zu erzählen und wurde für seine Sprache, Einbildungskraft und seinen Witz gerühmt. Illustrationen und Cover von *Gunter Pirntke*.

Schauermärchen

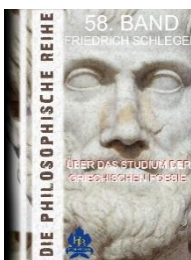


Das kalte Herz von *Wilhelm Hauff*. Die Fabelwesen des Glasmännchens und des Holländer-Michels aus dem Schwarzwald stehen für die beiden ursprünglichen, im Schwarzwald ansässigen Berufsgattungen der Glaser und der Flößer. Der arme Köhler Peter Munk träumt von Reichtum und Ansehen, weshalb er zwischen die beiden Waldgeister gerät. Nachdem ihn seine törichten Wünsche beim Glasmännlein in noch größere Schwierigkeiten bringen, versucht er sein Glück beim Holländer-Michel, der ihm als Gegenleistung sein

Herz raubt und an dessen Stelle ein steinernes Herz einsetzt. Cover und Illustrationen von *Gunter Pirntke*.

Serien

Die philosophische Reihe



Band 58 unserer Reihe. **Über das Studium der griechischen Poesie** von *Friedrich Schlegel*. Obwohl Schlegel im Titel seines Essays nur die griechische Poesie erwähnt, hat er im Grunde einen geschichtlichen Überblick über die griechische und moderne Literatur gestaltet. Er kontrastiert die griechische Literatur mit der neueren Literatur seit dem Mittelalter, die Klassik mit der Romantik. Griechenland dient auch ihm, wie vor ihm schon Winckelmann und

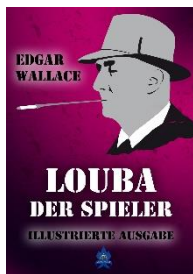
nach ihm Hegel, als Ideal allen künstlerischen Schaffens. Für Schlegel war die "Griechenheit ein Bild vollendeter Menschheit und ihre Literatur ein Maximum und Kanon der natürlichen Poesie, als eine allgemeine Naturgeschichte der Dichtkunst, eine vollkommene und gesetzgebende Anschauung." Cover: *Steve Lippold*, Illustrationen von *Gunter Pirntke*.

Historisches



Rasputin – Mord am Zarenhof von *Gunter Pirntke*. Es ist der Morgen des 17. Dezember 1916. Im klirrend kalten St. Petersburg herrscht Unruhe. Erste Gerüchte bestätigen sich drei Tage später - Rasputin, der Wandermönch mit den magnetischen Augen, dem schwarzen, strähnigen Haar und struppigen Bart, seit einigen Jahren Heiler und Vertrauter der Zarenfamilie, wird als steifgefrorener Leichnam aus einem Eisloch der kleinen Newa gezogen. Die Hintergründe und Zusammenhänge betrachtet dieses Buch nach neusten wissenschaftlichen und historischen Erkenntnissen.. Band 18 der Reihe. Cover von *Irene Repp*.

Illustrierte Edgar-Wallace-Krimi



Louba der Spieler. Band 47 der Reihe. Der etwas leichtsinnige junge Leutnant Reggie Welldrake dient in der englischen Armee auf Malta. Er hat Spielschulden. In Loubas Lokal hat er beim Roulette große Summen verloren. Eines Tages wird Reggie erschossen aufgefunden. Von nun an hat Capitain Hurley Brown nur noch ein Ziel: Loubas Spielhölle muss unbedingt verschwinden. Illustrationen von *Matthias K. Maier*, Gestaltung *Otto Bauer*, Cover von *Irene Repp*.

Klassiker-Autor des Monats

Richard Arnold Bermann (auch: Arnold Höllriegel)



Geboren am 27.4.1883 in Wien; gestorben am 31.8.1939 in Saratoga Springs (USA).

Der Sohn eines Regierungsbeamten studierte in Wien Romanistik. Nach seiner Promotion 1906 arbeitete er zwei Jahre als Hauslehrer in Italien, dann als Journalist in Berlin. Während des Ersten Weltkriegs war er Kriegsberichterstatte für mehrere Zeitungen. 1938 flüchtete er in die USA.

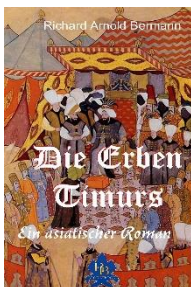
Wir lesen als ebook und Print:



Das Urwaldschiff. Mit einem Urwaldschiff den großen Amazonenstrom zu befahren, ist auch heute noch der Traum jeden Weltenbummlers. Genauso träumt auch der emeritierte Realschullehrer Dr. Bernhard Schwarz aus Leitmeritz in Böhmen von einer Fahrt auf den gelben Gewässern unter tropischer Sonne. Vom undurchdringlichen Grün des Urwaldes träumt er, von den exotischen Lauten und fremdartigen Gerüchen. In seiner Phantasie sieht er schon Jaguare und Krokodile, Indianer mit Giftpfeilen und Blasrohren und gefräßige Piranhas. Cover und Illustrationen von *Gunter Pirntke*.



Die Derwischtrummel - Das Leben des erwarteten Mahdi. Die Lebensbeschreibung des Mahdi Mohammed Achmed, die dieses Buch enthält, beruht nicht auf Erfindung, sondern in allen Einzelheiten auf historischen Zeugnissen. Selbst so phantastische Episoden wie Gordons Erlebnis mit den lachenden Störchen oder der Ritt des Senussiboten zum Mahdi, das Schicksal des Preußen Klootz und das des Franzosen Pain sind in zeitgenössischen Quellen erwähnt. Ebenso sind die im Text verwendeten Reden, Proklamationen und Briefe des Mahdi keineswegs frei erfunden, sondern, sofern sie nicht etwas gekürzt sind, wörtlich der Sammlung von Dokumenten entnommen, die der anglo-ägyptische Nachrichtenoffizier Sir Reginald Wingate 1890 veröffentlicht hat, nachdem man in der Schlacht bei Toski die Archive des Mahdi erbeutet hatte. Cover und Illustrationen von *Gunter Pirntke*.



Die Erben Timurs. Ein asiatischer Roman. Ein historischer Roman, konventionell erzählt, aber vorzüglich in der Schilderung von Zeitkolorit und Atmosphäre, die bei weitem eindrucksvoller sind als die Handlung. Der Roman spielt im 'März des Jahres 1656' in Delhi, der Hauptstadt von Timurs einstigem Reich Hindustan. Im Zentrum der Handlung stehen die Auseinandersetzungen um die Nachfolge des alternden Schah Dschehan, der zwei Söhne und zwei Töchter hat. Keiner der Söhne ist als Herrscher geeignet. . Cover und Illustrationen

von *Gunter Pirntke*.

Rezi

Zum Buch „Zimt und Zitrone“ von Anbra Lo Tauro

<http://www.textengel.ch/2018/06/25/rezension-zimt-zitrone-von-ambra-lo-tauro/>

Presse / Fernsehen

Ein Interview mit Britta Banowski zu ihrem autobiografischen Buch „Eine Frau von Ost nach West“ sehen wir unter

http://www.uckermark-tv.de/mediathek/17850/Zerstoerte_Heimat.html

Neue Mitarbeiter und Autoren

Ted Bauknecht



Ted Bauknecht, Jahrgang 1976, begann schon früh mit dem Schreiben kleinerer Kurzgeschichten. Er mag Mätzchen à la Louis de Funès genauso wie Pommes Schranke. Pädagogik und Belletristik, beides lässt ihn bis zum heutigen Tag nicht ganz los. Nach einem Studium an der University of Applied Sciences and Arts in Dortmund und an der Bergischen Universität Wuppertal war er zuletzt als Pädagoge in der freien Wohlfahrtspflege tätig. Aus dieser Zeit stammen seine wissenschaftlichen Schriften zum Thema Hartz IV.

Audrey Schott



Audrey Schott, wurde in München geboren. Schon früh entwickelte sie besonderes Interesse für die altdeutsche Schrift und konnte es kaum erwarten das Lesen und Schreiben in der Schule zu lernen. Geprägt wurde Audrey von den Werken Wilhelm Buschs und der Gebrüder Grimm. Nachdem sie die Wirtschaftsschule beendete, zog es die Naturliebhaberin nach England. Im malerischen East Sussex entdeckte sie ihre Leidenschaft für das Mittelalter. Ihre bislang erfüllteste Rolle lebt

Audrey derzeit als Mutter von fünf zauberhaften Töchtern. Inspiriert von den einzigartigen Charakteren ihrer Töchter, schuf sie die Protagonisten ihrer ersten Fantasiegeschichte für Kinder.

Rechtliches

Wer kann die deutsche Staatsangehörigkeit beantragen?

In Deutschland lebende Ausländer können unter bestimmten Umständen die deutsche Staatsbürgerschaft erlangen.

Ausländer die sich in Deutschland aufhalten, erhalten nicht automatisch die deutsche Staatsbürgerschaft. Vielmehr setzt dies normalerweise voraus, dass sie die Einbürgerung beantragen.

Diese Möglichkeit ist dann besonders interessant, wenn sie einen Rechtsanspruch auf Einbürgerung haben. Dieser kann notfalls auch gerichtlich durchgesetzt werden, wenn die Voraussetzungen vorliegen.

Ein Anspruch auf Einbürgerung kommt normalerweise dann in Betracht, wenn sie sich seit mindestens 8 Jahren rechtmäßig in Deutschland aufhalten. Bei Besuch eines Integrationskurses beträgt die Zeitdauer nur 7 Jahren. Bei besonderen Integrationsleistungen kann die Frist sogar auf sechs Jahre verkürzt werden. Dies kommt etwa bei dem Erwerb von besonders guten Kenntnissen der deutschen Sprache in Betracht. Bei Ehegatten und minderjährigen Kindern kommt eine Einbürgerung unter Umständen vor dem Ablauf von 8 Jahren in Betracht.

Ferner müssen Ausländer eine Freizügigkeits-, Niederlassungs- oder Aufenthaltserlaubnis haben. Bei einer Aufenthaltserlaubnis ist wichtig, dass sie nicht gem. §§ 16, 17, 20, 22, 23 Absatz 1, §§ 23a, 24 und 25 Absatz 3 bis 5 des Aufenthaltsgesetzes erteilt worden sein darf. Das bedeutet vor allem, dass eine Aufenthaltsgestattung oder Gestattung nicht reicht. Das Gleiche gilt für eine Aufenthaltserlaubnis, die zum Zwecke der Durchführung eines Studiums oder einer Ausbildung erteilt worden ist.

Ferner dürfen Bewerber nicht vorbestraft sein. Ausnahmen ergeben sich aus § 12a Abs. 1 StAG. Hiernach wirkt sich beispielsweise eine Verurteilung zu einer Geldstrafe von bis zu 90 Tagessätzen nicht aus.

Ebenso muss die Bereitschaft vorhanden sein, die eigene Staatsangehörigkeit aufzugeben. Das gilt allerdings nicht bei Ausländern, die aus einem Staat der europäischen Union kommen.

Wichtig ist auch, dass sie sich zur freiheitlich demokratischen Grundordnung bekennen müssen. Das bedeutet, dass sie das Grundgesetz als einzige Grundlage für die Gesetzgebung und das gesellschaftliche Zusammenleben in Deutschland anerkennen müssen. Hierunter sind vor allem die im Grundgesetz niedergelegten

grundlegenden Werte wie die Gleichbehandlung von Mann und Frau, das Diskriminierungsverbot sowie die Religionsfreiheit zu verstehen.

Des Weiteren müssen Ausländer für einen Rechtsanspruch auf Einbürgerung nach § 10 des Staatsangehörigkeitsgesetzes (StAG) die folgenden Voraussetzungen erfüllen:

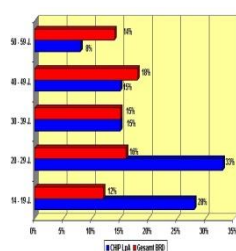
- Ausreichende Kenntnisse der deutschen Sprache (etwa durch den Erwerb des Hauptschulabschlusses oder eines höheren Bildungsabschlusses ein erfolgreich abgeschlossenes Studium an einer deutschen Hochschule oder Zertifikat Deutsch“ im Sprachniveau B1 des Europäischen Referenzrahmens möglich).
- Sie verfügen über Kenntnisse der Rechts- und Gesellschaftsordnung und der Lebensverhältnisse in Deutschland (diese werden im Rahmen eines Einbürgerungstestes geprüft).
- Sie bestreiten den Lebensunterhalt für sich und ihre unterhaltsberechtigten Familienangehörigen aus eigenen Mitteln oder haben die Inanspruchnahme öffentlicher Leistungen nicht zu vertreten, wie z.B. Hartz IV.

Darüber hinaus ist eine Einbürgerung eventuell auch im Wege der Ermessenseinbürgerung möglich. Dies setzt nach § 8 StAG normalerweise voraus,

- dass der Ausländer handlungsfähig nach § 37 Absatz 1 Satz 1 STAG oder gesetzlich vertreten ist,
- weder wegen einer rechtswidrigen Tat zu einer Strafe verurteilt noch gegen ihn auf Grund seiner Schuldunfähigkeit eine Maßregel der Besserung und Sicherung angeordnet worden ist,
- eine eigene Wohnung oder ein Unterkommen gefunden hat und
- sich und seine Angehörigen zu ernähren imstande ist.
- In diesem Fall besteht zwar kein Rechtsanspruch. Die Behörde muss allerdings auch Ermessenserwägungen anstellen und beim Vorliegen der genannten Voraussetzungen einen Antrag nicht ohne Begründung abwägen.

Am besten sollte bei der für die Gemeinde jeweils zuständigen Ausländerbehörde nachgefragt werden, inwieweit eine Einbürgerung in Betracht kommt und welche Unterlagen dafür eingereicht werden müssen. Die Mitarbeiter sind zu einer Beratung rechtlich verpflichtet und verfügen über die notwendigen Formulare. Diese können teilweise auch auf der Webseite der jeweiligen Kommune im Internet geladen werden. Weiterführende Auskünfte erteilt auch die Bundesausländerbeauftragte bzw. die Ausländerbeauftragten der einzelnen Bundesländer. Manche Gemeinden verfügen ebenfalls über einen Migrationsbeauftragten. Viele gemeinnützige Organisationen wie Diakonie oder die Caritas verfügen über unabhängige Beratungsstellen, die am besten vorab konsultiert werden sollten. Vor einem Antrag auf Einbürgerung sollte sich eingehend über die Konsequenzen einer Einbürgerung informiert werden.

Verkaufsstatistik



1. Meditationen von Mark Aurel
2. Wohlstand der Nationen von Adam Smith
3. 54 Stunden Angst von Gunter Pirntke
4. Die Zeit entschuldigt nichts von Erika Beck-Herla
5. Zimt & Zitrone von Ambra Lo Tauro.

Die Statistik beinhaltet noch nicht die PRINT 06/2018 von CS! **Die Abrechnung für das I. Quartal 2018 erfolgt nach Vorlage der Verkaufsdatei März durch Amazon. Wir bitten sehr um Entschuldigung über das willkürliche Verhalten des Monopolisten Amazon.**

Ausblick

Wir freuen uns wieder auf Neuerscheinungen. Zwei Bücher von neuen Autoren, neue ebooks und Print u.a. von Carl Albrecht Bernoulli und Henri Bergson. Natürlich werden auch unsere Serien fortgesetzt. Es gibt wieder einen Dumas, ein illustrierter Roman von Zola und Fallada sowie Wallace und einen spannenden Historiker von Gunter Pirntke sowie einen neuen Schauroman und ein neues Schauermärchen. Unser neue Monatsautor wird Roland Betsch sein und wie lesen als ebook und Print die Romane Ballade am Strom, Der Wilde Freiger und Die Verzauberten. Alle illustriert von Gunter Pirntke. Und wir begrüßen zwei neue Autoren.

Leseprobe

Das alte Kloster von Bansbach, in der über Jahrhunderte die Benediktiner ihr Zuhause hatten, war nicht gerade einfach zu finden. Zuletzt lebten im alten Kloster nur zwei Mönche. Ein alter Frater, der sich um seinen noch betagteren Abt kümmerte. Mitte der neunziger Jahre konnte der Orden das Kloster nicht mehr halten. Es gab keinen Nachwuchs mehr. Schon bald nach der Schließung tauchten neue Hausherren auf. Der Kommissar und seine Assistentin waren auf dem Weg zum alten Kloster, hinter dessen Mauern sich laut Funkspruch offenbar ein Toter befinden sollte. Isabel kurvte mit dem Streifenwagen den Berg hinauf. Ortsunkundige hätten sich dabei leicht verfahren können. Das letzte Hinweisschild lag bestimmt fünf Kilometer zurück. Seit dem Überqueren der Seebrücke war weit und breit kein Wegweiser in Sicht. Der kräftige Regenschauer war zwischenzeitlich wieder einem sonnigen Himmel gewichen. Lediglich ein paar kleine Wolken konnten vom Wind noch nicht ganz vertrieben werden. Die Scheiben des Streifenwagens beschlugen jetzt von innen. Matthäus kramte einen Schwamm aus dem Handschuhfach und wischte die Sicht wieder frei.

Isabel war unruhig, als sie den Kirchturm durch die Bäume auftauchen sah. Für sie bedeutete ein Toter immer noch höchste Anspannung. Auf der Dachspitze der Kapelle glitzerte ein Gold getünchter Wetterhahn. Die Sonnenstrahlen wurden von dem metallischen Vogel reflektiert und brachen sich im Glas der Frontscheibe ihres Streifenwagens.

»Wir sind die ersten vor Ort«, sagte sie leise. Ihr war offensichtlich nicht ganz wohl bei dem Gedanken, dass bisher keine Unterstützung da war. Wenngleich es auch dem Kommissar etwas mulmig zumute war, so beschloss er nicht länger abzuwarten. Sein Handy klingelte, als er gerade die Autotür aufstieß. Er zog das vibrierende Ding aus der Brusttasche seines Hemds hervor. Gerade im unpassendsten Moment, dachte sich Matthäus. Der Kommissar nahm das Gespräch an, ohne vorher auf das Display zu schauen. Der Tonfall war ihm nur zu gut bekannt.

»Wo bist Du Jonas?«, fragte die weibliche Stimme etwas vorwurfsvoll. Es war Mayling, die ihrem Freund einen unangekündigten Besuch abstatten wollte. »Wir sind am anderen Ende des Sees, oben auf der Anhöhe, wo das alte Kloster steht«, erwiderte er.

»Ich dachte, Du wolltest am Haus arbeiten?«

Matthäus zuckte kurz zusammen. »Ich war ja gerade dabei, als Isabel mich anrief, weil sie mich unbedingt brauchte.« Natürlich wusste Mayling, dass das gelogen war.

»Ach was. Ich bin im Haus und hier ist nichts vorbereitet. Es sieht alles so aus, wie beim letzten Mal.«

Matthäus empfand das als reine Kontrolle. Die Anrufe häuften sich in letzter Zeit. Genau genommen fing alles mit dem Geburtsvorbereitungskurs an. Dieses ominöse Treffen, bei dem etwa acht bis zehn schwangere Frauen und ihre dazugehörigen Partner, in einem viel zu engen Raum auf einer Matte im Schneidersitz hockten und gegen den Stehventilator versuchten auszumatmen. Die schwüle Sommerluft wurde ihnen dabei direkt wieder ins Gesicht zurück geblasen. Er hatte sie bei den letzten Sitzungen immer begleitet. Immer! Nur eben bei dieser einen nicht. Matthäus kannte mittlerweile die Kursgespräche in und auswendig. Meistens drehte es sich eh nur um das Eine. Und er hatte diese immer gleichen Sätze satt.

(Aus: Der englische Bruder von Ted Bauknecht)

Fazit des Monats Juni

ebook: 16

PRINT: 20

Hörbücher: 0

Kommunikation

<https://www.brokatbookverlag.de>

<https://www.facebook.com/brokatbook.verlag>

<https://twitter.com/brokatbook>

<https://www.youtube.com/results?q=Brokatbook+Verlag>

Der Newsletter erscheint monatlich.
Redaktion: Dr. Miriam Siewerts/Elsa Rieger

© Alle Rechte vorbehalten